

Fiche d'inscription

14^e Festival des Cinémas d'Afrique du Pays d'Apt

10 au 17 novembre 2016 - Apt (France)

L'inscription des films est réservée uniquement
aux CINEASTES D'ORIGINE AFRICAINE.

Le festival présente environ 20 longs métrages ainsi que 2 à 3 séances de courts-métrages.
Les films sont présentés généralement 2 fois en public et parfois en scolaire.

Il n'y a pas de compétition officielle mais un jury lycéen qui décerne 3 prix symboliques :

- Le prix du long métrage de fiction
- Le prix du documentaire
- Le prix du court-métrage

Date limite de réception : **30 juin 2016.**

Informations générales		
Titre original du film* :		
Titre en français :		
Pays* :		
Année* :		
Réalisateur* :		
Genre* :		
<input type="checkbox"/> Fiction	<input type="checkbox"/> Documentaire	<input type="checkbox"/> Animation <input type="checkbox"/> Expérimental
Durée :		
Couleur :	<input type="checkbox"/> Oui	<input type="checkbox"/> Non
Langue originale :		
Sous-titrages Français* : <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non		
Support de visionnage (réservé uniquement au comité de sélection des films) :		
<input type="checkbox"/> Bluray	<input type="checkbox"/> DVD	<input type="checkbox"/> Lien
Adresse du lien :		
Mot de passe :		
Acceptez-vous qu'en cas de sélection, des extraits de votre film servent à la bande-annonce du Festival (moins de 30 secondes d'extrait) ?		
Oui :	Non :	

Contact

Nationalité du réalisateur* :

Pays de résidence :

Date de naissance :

Téléphone :

Mobile :

E-mail :

Nom et adresse du producteur :

Téléphone :

Mobile :

E-mail :

Nom et adresse du distributeur :

Téléphone :

Mobile :

E-mail :

Autour du film

Votre film est* :

Une première oeuvre Oui Non

Un film d'école Oui Non

Votre film a déjà été projeté :

En France Oui Non

A l'étranger Oui Non

Si oui à l'étranger, dans quel(s) pays ?

Prix ou mentions déjà reçus :

Votre film a-t-il déjà été acheté par la télévision ? Oui Non

Si oui, préciser la ou les chaînes :

Synopsis :

Fiche technique du film pour la projection pendant le festival

Support de prise de vue :

* Supports de projection disponible

<input type="checkbox"/> DCP	<input type="checkbox"/> Fichier numérique	<input type="checkbox"/> DVD		
<input type="checkbox"/> DVCAM	<input type="checkbox"/> BETACAM	Autre :		
Cadre : <input type="checkbox"/> 1,37	<input type="checkbox"/> 1,66	<input type="checkbox"/> 1,85 <input type="checkbox"/> 2,35		
Support pellicule				
<input type="checkbox"/> 35 mm	<input type="checkbox"/> 16 mm	<input type="checkbox"/> 24 i/s <input type="checkbox"/> 25 i/s		
Nombre de bobines :				
Son				
<input type="checkbox"/> Mono	<input type="checkbox"/> Stéréo	<input type="checkbox"/> Dolby A	<input type="checkbox"/> Dolby SR	<input type="checkbox"/> Dolby SRD
<input type="checkbox"/> Dolby prologic	<input type="checkbox"/> Dolby digital	<input type="checkbox"/> DTS	<input type="checkbox"/> Optic	<input type="checkbox"/> Magnétique
<input type="checkbox"/> Double bande	<input type="checkbox"/> 5.1			

* Information obligatoire

Joindre :

DVD ou lien de visionnage impérativement
et si possible photos du film et du réalisateur, CV et
dossier de presse.

Les documents sont à renvoyer à l'adresse suivante :

Festival des Cinémas d'Afrique du Pays d'Apt
Marie CLEMM, directrice
12 Place Jules Ferry / 84400 Apt
Mail : fcapa@free.fr
Site internet : <http://www.africapt-festival.fr>